



Während dieser Veranstaltung haben wir gelernt, dass die Wirkung einer Fassade stark von den Materialformaten und deren Anordnung abhängt. Unterschiedliche Formate, wie Bretter oder Platten, erzeugen verschiedene optische Effekte und beeinflussen die Wahrnehmung von verschiedenen optischen Elementen (z.B. Proportionen). Durch das Experimentieren mit Tagliatelle und Lasagne konnten wir die Effekte von horizontalen, vertikalen und unregelmäßigen Mustern erfahren. Ein weiterer wichtiger Aspekt war die Belestigung der Materialien. Die Fassade muss nicht nur ästhetisch ansprechend, sondern auch technisch umsetzbar sein. Durch das Experimentieren mit verschiedenen Belestigungsarten haben wir erkannt, dass auch dies die Wirkung einer Fassade beeinflusst. Insgesamt wurde deutlich, dass Gestaltung, Materialwahl und Konstruktion untrennbar miteinander verbunden sind. Die Aufgabe zeigte, dass kreative Fassadenlösungen nicht nur aus gestalterischem Denken entstehen, sondern auch technisch umsetzbar sein müssen.